



JUN.82 **BOLETIM** 3

CARTA AO LEITOR

Vitória. Pela primeira vez será realizada uma reunião exclusiva dos sócios Unima Brasil. É com grande satisfação que o Comitê Executivo do Centro, constata esta oportunidade do associado poder debater sua Entidade, propor caminhos, e antes de tudo, tomar ciência do que vem sendo feito e do que há para se fazer. Junto a isso, soma-se a alegria de ver nosso quadro de sócios crescer constantemente, uma organização interna se estruturar e o Evento "Bonecos Brasil 83" começando a tomar forma.

DIRETORIA DO CENTRO UNIMA BRASIL 81/83

PRESIDENTE: Tacito Freire Borralho (Maranhão)  
VICE-PRESIDENTE: Eugenio dos Santos (Rio de Janeiro)  
TESOUREIRO: Joel Tavares de Abreu (Maranhão)  
SECRETÁRIO: Nelson Brito (Maranhão)

COMITÊ EXECUTIVO: UNIMA BRASIL:

Correspondência para:

Caixa Postal 70.015 - Ipanema - RJ/RJ

- Maria Luiza Lacerda (Av. Rui Barbosa, 170 - B1 - Aptº 1503  
RJ/RJ - Tel. 551-4789)
- Magda Modesto (Rua Visconde Pirajá, 12/401 - Ipanema  
RJ/RJ - Tel. 247-5303)
- Eugenio Santos (Rua Faro, 7 - Aptº 303 - J. Botânico  
RJ/RJ - Tel: 246-4351)

TAVA ESCRITO NA TAPADEIRA

- Contam a boca pequena, que o Festival de 83 (Bonecos do Brasil 83) tem sua secretaria prestes a ser instalada bem próxima ao metrô do Largo do Machado na cidade do Rio de Janeiro. Assim que tenhamos confirmação daremos o endereço.

- O Balanço dos Bonecos dos nossos queridos associados CAR MOSINA e ARAUJO conseguiu puxar os cordões da cabeça de muita gente. Foi um sucesso a presença da dupla na Reunião mensal do mês de Julho do Núcleo ABTB-Rio. Além de tocar de perto os corações cariocas saudosos do seu convívio.

- O Curso de Teatro de Sombra de Charleville Mezière recebe nosso associado Walmor Beltrame como bolsista. Esperamos que na volta Nini projete sua sombra pelo Brasil inteiro.

- Continuamos esperando fotos e notícias para Calendários e publicações da UNIMA.

---

ATUALIZE SEU ENDEREÇO !

---

ENVIE-NOS NOTÍCIAS DE SUA REGIÃO OU DE SEU  
TRABALHO PARA PUBLICAÇÃO NESTE BOLETIM;

C O L A B O R E .

ELEIÇÃO NO RIO

3

O Núcleo ABTB - RJ, tem seu primeiro Coordenador eleito pelo voto direto. O Representante Estadual anterior, Manoel Kobachuk passou a direção do Núcleo ao novo Coordenador SUZANITA FREIRE, que dirigirá o Núcleo no período 82/83. Parabéns ao Núcleo Rio pelo trabalho organizado que vem desenvolvendo e pela eleição, à Coordenadora eleita, desejamos sucesso!

COMISSÕES DE BONECOS

BONECOS BRASIL'83

Estamos convocando você, para integrar os vários grupos de trabalho que vão organizar e viabilizar o FESTIVAL; Dê seu nome por telefone (551-4789-Maria Luiza) ou por carta(247-5303-Magda)

SÓCIO NOVO - colabore na campanha de sócio novo  
U N I M A

CHEGOU JOÃO MINHOCA !

E veio para ficar. O Núcleo ABTB-RJ, nos deu um presente: o tão esperado Boletim do Rio, cheio de bom-humor e otimismo. Belo exemplo para as outras Regionais, possibilitando um conhecimento maior das regiões e uma ótima oportunidade de troca de experiências entre os bonequeiros brasileiros. Parabéns à Equipe Editora do Jornal, esperamos que mantenham o nível!

CICLOS DE CINEMA E LEITURAS DE TEXTO

O Teatro de Bolso vem sendo palco de diferentes propostas. Agora, sob o patrocínio do INACEM, foram realizados dois Ciclos : o de Cinema e o de Leitura dos Textos premiados no último Concurso de Dramaturgia do INACEM. As leituras ficaram a cargo de diversos Grupos, seguindo-se debates sobre as mesmas. Alguma coisa além de concursos está sendo feita em prol de nossa carente dramaturgia. Bastante concorrido foi o Ciclo de Cinema, provocando uma boa afluência de público, diferente da usual.

---

MUSEU ANIMADO

Uma interessante experiência vem sendo desenvolvida no Museu Nacional de Belas Artes no Rio de Janeiro: trata-se de uma visitaçãõ do Museu, animada por bonecos e palhaços, bem diferente das visitas com guias normais, tão usuais nesses espaços. O trabalho foi criado e vem sendo desenvolvido por Manoel Kobachuk, Eugenio dos Santos, Ronaldo Mota e Maria Luiza Lacerda. O êxito é grande, as escolas fazem fila para marcarem suas visitas. Parabéns à Direção do Museu de Belas Artes pela iniciativa de renovação, abrindo toda uma nova perspectiva para aquele espaço.

## OS FIOS DE ROSER

O Marionetista Alemão ALBRETCH ROSER, com o patrocínio do Instituto Goethe - ICBA, virá em Novembro do corrente ano ao Brasil. Famoso em todo o mundo, Roser estará no Rio nos dias 8, 9 e 10, dando dois espetáculos e um workshop. Entenda-se por workshop, uma apresentação explicativa de seu trabalho, aberta ao público. Seu roteiro no Brasil será: dia 1 de Novembro chegada em Brasília, vindo dos EE.UU., ficando dias 3 e 4 lá. Dias 6 e 7 em Belo Horizonte, dias 13 e 14 em Curitiba, dias 16 e 17 em São Paulo, dias 19 e 20 em Porto Alegre, voltando então para a Alemanha. Os interessados na programação de cada Estado, procure o ICBA local. No Rio, a ABTB-Centro Unima Brasil, está programando o local de apresentação junto ao ICBA.

---

## REUNIÃO ANUAL NO EQUADOR

Esperamos que Ana Maria Amaral, nossa Representante Latino Americana no Comitê Executivo da Unima possa comparecer ao ENCONTRO LATINO AMERICANO DE TITIRITEIROS, na cidade de Quito, no Equador de 11 a 15 de Agosto de 1982. Grande tem sido as suas dificuldades de comparecer as reuniões e encontros previstos em sua agenda, devido ao alto custo das passagens.

Será extremamente lamentável se tais dificuldades impossibilitarem a sua presença nesta reunião, exato neste momento em que os contatos para o Encontro Latino Americano de "Bonecos Brasil 83" são importantes e imprescindíveis.

---

## PROJETO III MUNDO

No último número de nosso Boletim, noticiamos um importante Projeto da UNIMA Internacional: o Projeto III Mundo, que visa programar uma ajuda ao nosso Teatro de Bonecos entre outros. Nenhuma resposta nos foi remetida. Parece que não precisamos de nada. Será que nem os Representantes Regionais, com toda a carente realidade de suas Regiões gritando em sua volta, não sentiram nenhuma necessidade de apresentar um Projeto para elas? Depois protestam para os Projetos nunca vem de encontro as nossas realidades...

F E S T I V A I S

## FIM DE

- SET. JAPÃO - 16º Festival em Shizuoka  
 Contato: Shizuoka-ken Ningyogeki Kyokai  
 c/o Mr. Yokio Sakakibara  
 43-6, Kawai, Shizuoka-Shi 420  
 JAPÃO (Tel: 0542-610201)
- RUMANIA - Festival de Teatro de Bonecos p/Adultos  
 BUCHAREST  
 M. Niculescu, UNIMA-România  
 Str. Doamnei No. 1  
 70014 Bucharest 3, Rumânia
- OUT. HUNGRIA - Festival Internacional de Teatro de Bonecos pa  
 13-17 ra Adultos - PECS  
 Contato: Babfestival Szervezo Bizottsaga  
 7621 Pecs  
 Deryne Ut 18, Hungria
- 19-25 ALEMANHA - Festival de Teatro Amador - WISMAR  
 ORIENTAL  
 Contato: Klaus Krahner, UNIMA-DDR  
 7031 Leipzig  
 Rochlitz - St 74, ALEMANHA ORIENTAL
- RUSSIA - Festival de Teatros Caucasuo - JEREVAN  
 Contato: Sergei Obraztsov, UNIMA - USSR  
 c/o VTO, 16 Rue Gorki  
 Mosvow, K9, U.S.S.R.
- NOV. JAPÃO - 14º Festival de Teatro de Bonecos - AICHI  
 Contato: Aichi-Ken Ningyogek Kyokai  
 c/o Mr. Shigeru Seo  
 53, Kameiri, Tashiro-Cho, Chikusa-Ku  
 Nagoya-Shi 464  
 JAPÃO (Tel. 052-781-7412)
- ITALIA - Festival of Pupi - SICILY  
 Contato: Antonio Pasqualino  
 Via Dante 322  
 90141 Palermo, SICILY
- DEZ. JAPÃO - Festival de Bonecos do Dist. de Kamigata  
 Contato: c/o Puppet Theatre Kurarute  
 4-17-22, Minami-Kagaya, Suminoe-Ku  
 Osaka 559, JAPÃO  
 (Tel. 06-688-5601)

ASSOCIADOS UNIMA BRASIL 1982

Adeodato Rhoven	Luiz Pedro Giradello
Alexander Zaieski	Lucia Castanheira Modesto
Alvaro Apocalypse	Lucia Coelho
Ana Maria Amara	Luiz Carlos Sanku Assad
Anita Camargo Terrana	Luzia Saloker de Almeida
Anita Fiszon	Magda Castanheira Modesto
Antonio Carlos Gerber	Manoel Kobachuk Filho
Armia Escobar Duarte	Maria da G.de Oliveiras Bastos
Beatriz Pinto de Almeida	Maria do Carmo M. de Meo
Carlos Guilherme S. Filho	Maria Fernanda Silva
Carmosina Monteiro de Araujo	Maria Luiza P. Lacerda
Cecilia Modesto Lima	Maria Margarete de Moura
Celinea Paradella	Maria Tereza F. Borges
Deolinda Diana R. Santana	Maria Tereza Pessoa
Eny Alvarenga Lacerda	Maria Therezinha V. Apocalypse
Eugenio dos Santos	Marilda Kobachuk
Fanny Abramovich	Marta Simon Bianco
Fernando Antonio de Melo	Monika Reisky Nubnitz
Fernando Augusto G. dos Santos	Nelson Santos de Brito
Flavio Bianconi	Nilson Jose de Moura Arruda
Francisco Marques	Neude Maria Studart
Hilda Suzana F. Martinez de Monne	Olga Yolanda Romero
Humberto Ferreira Braga	Orlando Miranda de Carvalho
Joel Tavares de Abreu	Paulina Libman
Jorge Luiz Bento Crespo	Pedro Alberto de Souza
Jose Fernandes Jr.	Pesa Blima Lanel Mion
Jose Quintino de Souza Silva	Phyllis Louise Gifford Reily
Jose Pinto Filho	Roselane P. de Albuquerque
Judith Zoninskein	Silvia Maria S. de Rocha
Lia Maria Achutti	Sonia Maria Silveira
Lia Silvia Peres Fernandes	Tacito Borralho
Luis Carlos Freitas Ferreira	Tiosabro Kamia
Luiz Menezes Peduto	Vera Lucia L. Machado
	Walmar Beltrame

PUPPETRY AND TELEVISION por Robert Tilroe

Ilustrações de Karen Valleav

- Introdução aos "massetes" da Televisão e suas técnicas especiais.

Encomendas: Ontario Puppetry Assotiation

Publishing Company

10 Skyview Crescent

Willowdale, Ontario

Canada M2J1B8

Custo US\$ 7.95 mais transporte

HARRO SIEGEL'S MARIONETTES por Harro Siegel

- Harro Siegel, um dos mais famosos Marionetistas do mundo, é um mestre em produzir ilusão. Este livro é dedicado a todo seu trabalho que desenvolveu de acordo com a fórmula: "No Teatro de Marionetes o visível é muito importante, mas a ilusão significa tudo" (Ludwig Kraft)

Encomendas: Harro Siegels Marionetten

Text von Heinch Mersmann

126 Seiten, 106 Abbildungen,

geb., Großformat, DM 68

ISBN 6 549 06657 0

## S E R V I Ç O

### DIA DA CRIAÇÃO

Numa promoção dos Sindicatos dos Artistas, dos Músicos, Funarij, Flumitur e outras entidades Culturais, entre elas o Inacem, será realizado no Estádio Caio Martins, em Niterói, nos dias 27, 28, 29 de Agosto, o DIA DA CRIAÇÃO. Na programação: Concertos, Feira de Arte, Exposições, Cinema, Circo, Grupos Folclóricos, Teatro e Teatro de Bonecos. A ABTB, Rio de Janeiro marcará sua presença com um "stand" para venda de publicações e um pequeno bar. COMPAREÇAM!

Quem ainda não visitou a Exposição de Bonecos montada no Museu de Teatro, na Rua São João Batista, 103 - Botafogo, Rio, tem até o dia 30 de Agosto para conhecê-la. NÃO PERCAM!

**UNIMA** FICHA DE INSCRIÇÃO PARA SÓCIO INDIVIDUAL

Nome Civil: \_\_\_\_\_  
Nome artístico: \_\_\_\_\_ Identidade: \_\_\_\_\_  
CPF: \_\_\_\_\_ Natural: \_\_\_\_\_ Nacional: \_\_\_\_\_  
Data Nasc.: \_\_\_\_\_ Profissão: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_  
Bairro: \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_  
CEP: \_\_\_\_\_ Telefone: \_\_\_\_\_  
É ligado a algum grupo ? Qual ? \_\_\_\_\_  
Confecciona títeres? \_\_\_\_\_ Manipula? \_\_\_\_\_ Que técnicas? : \_\_\_\_\_  
Outras Informações: \_\_\_\_\_  
Rio, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 198 \_\_\_\_\_

Assinatura do Proponente

Estou enviando cheque pagável no Rio no Valor de Cr\$ \_\_\_\_\_, correspondente à inscrição e Cr\$ \_\_\_\_\_ da anuidade de 19 \_\_\_\_\_, em nome de ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE THEATRO DE BONECOS.

**IMPRESSO**

**CENTRO UNIMA BRASIL**

---

CAIXA POSTA, 70015 - IPANEMA-RIO-RJ