



# ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE TEATRO DE BONECOS - ABTB

Centro UNIMA Brasil



Nº 3/94

06 de setembro de 1994

Endereço: Acesso 14, nº 111 (Medianeira)  
90840-520 Porto Alegre, RS  
Telefone: (051) 233.84.71

## NILSON TIRIDÁ DE MOURA

Com muita dor comunicamos o falecimento de NILSON MOURA, o genial Tiridá do Mamulengo S6-Riso, de 0 - linda.

Nilson se foi às 4 horas do dia 3 de setembro último, no Recife. Com os bonequeiros de todo o Brasil fica a lembrança dos momentos de pura genialidade em que, mal Nilson pisava em cena, já ocorria o grande acontecimento da Arte Maior... dos momentos em que transfigurava-se no maior palhaço de todo o Brasil... dos momentos em que, com seus bonecos nas mãos, encantava a qualquer público com o seu virtuosismo de manipulador.

A força, o carisma, o talento inigualável, a graça, o humor e a paixão que Nilson tinha pelo Mamulengo, ficam como exemplos de vida para todos nós.

NILSON JOSÉ DE MOURA ARRUDA deixou a esposa, Maria Oliveira, também bonequeira, e o filho pequeno.

O "Diário de Pernambuco" e o "Jornal do Comércio", de Recife, noticiaram sua morte prematura. Alguns dias antes, a vida e o trabalho de Nilson foram objetos de extensa reportagem produzida pelo SBT.

NILSON foi fundador do grupo Mamulengo S6-Riso, autor de textos engraçadíssimos e ator de improvisações memoráveis em teatro de bonecos. Foi um dos mais talentosos manipuladores de mamulengo de todo o país.

Em mais de vinte anos de dedicação aos bonecos, participou de todas as montagens do Mamulengo S6-Riso, além de participar da criação, da direção e do elenco de espetáculos importantes, como "A História dos Fantasmagoras" (Grupo Boca de Forno), "As Aventuras de uma Viúva Alucinada", do mestre Januário de Oliveira - o Ginu, "O Esculacho do Modernismo Vão" e "Forrobodó", do Mamulengo Inventa Coisa.

Participou, também de "Massa Corrida", resultado de uma oficina ministrada no Rio por Álvaro Apocalypse.

Como ator, mamulengueiro, diretor e pesquisador, excursionou pelos Estados Unidos e participou do Festival de Inverno de Ouro Preto.

Viajou, com o Mamulengo S6-Riso, apresentando espetáculos para adultos e crianças, por várias capitais e cidades do interior do Brasil.

Assim como em muitas outras montagens, ao lado de Fernando Augusto Gonçalves Santos, participou da criação de "Olinda Olinda Olindamente Linda", onde dirigiu o elenco, interpretou e manipulou, entre outros, o célebre personagem Tiridá, apresentador do espetáculo.

## UMA FORÇA

Como todos sabem, além de conceituadíssimo bonequeiro e genial criador de espetáculos, ÁLVARO APOCALYPSE é um grande artista plástico.

Mestre Álvaro doou uma de suas obras para que façamos uma rifa com a intenção de dar uma força para a viúva e o filho de NILSON DE MOURA.

Todos devemos participar. Mande sua contribuição para a conta de Maria José Bezerra de Oliveira, número 42.894-9, agência 0923 (Treze de Maio, Recife), operação 13, da Caixa Econômica Federal.

Para concorrer, envie os comprovantes bancários de depósitos (ou xerox deles), para o endereço da ABTB.

No final de novembro próximo, uma comissão formada por dois membros da diretoria e um presidente de núcleo sortearão um dos comprovantes premiados.

Quanto mais comprovantes você mandar (o banco impõe um limite mínimo), mais chances tem de receber o quadro de Álvaro.

Para ilustrar esta edição do INFORME NACIONAL, apresentamos a nova e simpática marca do grupo MERENGUE, de Curitiba, dirigido por OLGA ROMERO.



# **estival agenda**

Published by the International Federation of Centres for Puppetry Arts  
 Publicada pela Federação Internacional de Centros de Arte de Teatro

USA, Nova Iorque, 6 a 18/set.

INTERNATIONAL FESTIVAL OF PUPPET THEATER  
 17 dos grupos mais expressivos de todo o mundo, apresentam espetáculos para crianças e adultos. Promoção da Fundação Jim Henson.

Filândia, Pieksämäki, 2 a 4/set.  
 NUKKEMAKI

Programa variado.

Alemanha, Preetz, 16 a 18/set.  
 PREETZER PAPERTHEATERTREFFEN

Teatros de brinquedo com bonecos de papel. Grupos da Dinamarca, Holanda, Suécia, Inglaterra e Alemanha.

Bulgária, Plovdiv, 19 a 23/set.

TWO ARE TOO FEW, THREE ARE TOO MANY  
 Festival Internacional.

Espanha, Barcelona, 22 a 26/set.

FESTIVAL DE MARIONETES DE LA MERCE

Evento realizado por ocasião da celebração do santo patrono da cidade.

França, Charleville-Mézières, 23/9 a 2/10  
 FEST. MONDIAL DES THÉÂTRES DE MARIONNETTES

O maior festival de teatro de bonecos do mundo. Mais de 40 países estarão representados com 250 grupos.

O Brasil terá espaço destacado, em local próprio. Estarão no Festival o grupo XPTO, de São Paulo, e o Mamulengo Só Riso, de Pernambuco, além do Bumba-Meu-Boi, do Maranhão. Acontecerá uma exposição de bonecos brasileiros e a montagem de uma livreria com publicações do Brasil. Maiores detalhes foram divulgados no último INFORME NACIONAL da ABTB.



OUTUBRO 1994

Alemanha, Würzburg, 7/10

FIGURENTHEATERTAGE WÜRZBURG

Programação variada.

Alemanha, Darmstadt, 7/out.

PUPPENSPIELTAGE DARMSTADT

Apresentações de grupos regionais.

Alemanha, Brühl, 06 a 16/out.

INTERNATIONALE FIGURENTHEATERTAGE IN BRÜHL

Tema: Grandes solistas internacionais.

República Checa, Praga, 7 a 9/out.

PRELET NAD LOUTKARSKYM HNIZDEM

Apresentações dos maiores amadores e profissionais do país.

Alemanha, Reinbeck bei Hamburg, 7 a 9/out.

REINBECKER PUPPENSPIELWOCHE

Programação variada.

Paquistão, Lahore, 10 a 20/out.

INTERNATIONAL PUPPET FESTIVAL PAKISTAN

Festival internacional com grupos de todo o mundo, seminários e exposições.

Alemanha, Schwäbisch, 15 a 22/out.

INTERNATIONALE SCHATTENSPIELTAGE

Festival exclusivo para sombras de muitos lugares do mundo. Oficinas, seminários e exposição.

Inglaterra, Brighton, 19 a 23/out.

FESTIVAL OF INTERNATIONAL ANIMATED THEATRE

Mostra com títeres, objetos e, também, cinema de animação, seminários e exposições.

Holanda, Arnhem, 20 a 29/out.

IMAGES

O maior festival de teatro de bonecos da Holanda, com muitos espetáculos experimentais.

Áustria, Mistelbach,

25 a 30/out.

INTERNATIONALE PUPPENTAGE

MISTELBACH

Programação variada.

## SÓCIOS 1994

Sócios novos e antigos, quites com a anuidade de 1994.

Continuação da lista publicada no INFORME NACIONAL nº 2/94

### SÃO PAULO

Alberto Luiz Andreetta  
 Anie Welter de Oliveira  
 Berenice Farina da Rosa  
 Beatriz Faria Guimarães  
 Domingos Montagner Fº  
 João Caria  
 Roberto Firmino de Oliveira  
 Roberto Lima  
 Sérgio Serrano  
 Sidney Caria  
 Wanderley Oliveira Piras

### RIO DE JANEIRO

Annie Westphal  
 Astrid Takche De Toledo  
 Clarêncio Rodrigues  
 Cláudia Padilha  
 Ester Bichucher  
 Fátima Queiroz  
 Márcia Amaral  
 Ruth Mezeck

### RIO GRANDE DO SUL

Isabel Cristina Dorneles  
 Maíra Teixeira Coelho  
 Marcelle Teixeira Coelho  
 Paulo César Balardim  
 Sidnei Antonioli

### PARANÁ

Evaldo Barros (Evil)

### SANTA CATARINA

Carmem Lúcia Fossari  
 William Walter Sieverdt

A publicação do nome do associado nesta lista vale como recibo oficial de pagamento da anuidade à ABTB/Centro UNIMA Brasil.